

The background of the poster is a dark, moody photograph of two women. They are both wearing white, spaghetti-strap dresses that are heavily stained with blood. The woman on the left has curly hair and is looking towards the right. The woman on the right has long, dark hair and is looking towards the left. The overall atmosphere is somber and suggests a horror or thriller genre.

# LAS CAUTIVAS

UNA PELÍCULA DE NATALIA MAYSUNDO GIL

# SINOPSIS

Dimas e Isabel vivieron en Arica cuando se impusieron los nuevos límites fronterizos de Perú y Chile, dividiendo a su descendencia entre ambas naciones. Natalia, su bisnieta, inicia un viaje en busca de su identidad, cruzando los límites del recuerdo, la crónica familiar y los discursos oficiales que le dan forma a la historia de dos países.



# MOTIVACIÓN

Las Cautivas nace del impulso de conocer a profundidad la historia de mis bisabuelos Dimas e Isabel, quienes vivieron en Arica durante el periodo de postguerra del Pacífico. Esta situación originó que mi familia se dividiera por la implantación, en 1929, de la actual línea fronteriza entre Perú y Chile. Las siguientes generaciones crecimos creyendo que era normal tener que cruzar la frontera para ver a los abuelos, tíos y primos.

Esta película me embarca en un viaje en búsqueda de mi identidad transnacional, lo que me orilla a cuestionar los límites geopolíticos impuestos por el sistema democrático, y también a cuestionar aquellas otras fronteras sociales como la raza, la clase y el género.

# TRAYECTORIA DEL PROYECTO

- El largometraje documental LAS CAUTIVAS se desarrolla como idea desde el 2015, cuando la directora hace las primeras entrevistas a sus familiares como parte de la investigación personal.
- Es seleccionada a **Transfrontera - Arica 2016**, con la idea en desarrollo y algunas grabaciones que ahora forman parte del archivo de la película. La participación de Natalia Maysundo - directora - en este encuentro ha permitido acercarse de manera creativa al territorio y generar redes profesionales en la ciudad de Arica.
- **Talent Campus Buenos Aires 2017**, la directora es seleccionada para el Talent con la presentación del proyecto LAS CAUTIVAS.
- Para el 2017 se tiene una carpeta del proyecto el cual se presenta al **Fondo de Desarrollo del Ministerio de Cultura del Perú**. Obteniendo financiamiento para profundizar en la investigación y elaborar el guión documental.
- **Seminario de montaje Arica Doc**, la directora es seleccionada para este seminario, espacio donde se obtiene más herramientas para afrontar la edición de las líneas narrativas del documental.
- En el 2018 el proyecto es presentado al **Fondo Nacional de Producción Documental del Ministerio de Cultura del Perú** obteniendo el fondo para la producción parcial del documental.
- En el 2020 firma una coproducción con Mimbres Films y gana el **Fondo Audiovisual 2020 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del Gobierno de Chile**



# FICHA TÉCNICA

Idioma original: Español

Guion: Natalia Maysundo, Melisa Miranda

Fotografía: Natalia Maysundo, Evaristo Jarawi, Paola de la Fuente

Edición: Melisa Miranda

Sonido: Omar Pareja, Sebastian Concha Ramirez

Música: Karin Zielinski

Producción: MAMAYAKU AUDIOVISUAL - MIMBRE FILMS - TUPAY CINE

Producción general: Diana Castro

Producción ejecutiva: Diana Castro Sánchez, Rocio Romero

Intérpretes: Engy T. Villegas Cáceres, Paula Gallardo Díaz, Yiyo Blanco Chelmes, Amiel Villegas Cáceres, Gastón Herrera Cortés, Soledad Orcoapaza Luque, Oriana

Estay Rebolledo, Susana Montecinos Alarcón, Idalia Alave Jaliri, Alizia Cuadros Málaga, Mery Ramos Choque, Fernando Fernandez Barraza, Jaime A. Escobar Lillo,

Wilmer Ramirez Molocho.

# DISTRIBUCIÓN EN FESTIVALES DE CINE

26 Festival de Cine de Lima

Festival Arica Nativa

Festival AricaDoc

Festival de Cine de Trujillo - FECIT

Corriente: Encuentro Latinoamericano de Cine de No Ficción

2do Festival Hanan Cine

3er Atemporal - Festival de Cine Itinerante

10a Festival Gollut

Festival Salvaje 2023 - Colombia

8vo Festival de cine Etnográfico - FLACSO



**TRAILER**

<https://vimeo.com/697171676>